

La vie outdoor À MONTRÉAL, ÎLE VERTE AU CANADA

LA CAPITALE DE NOS LOINTAINS COUSINS EST LA VILLE DE QUÉBEC ET SA MÉTROPOLE EST MONTRÉAL. LA VIE S'ORGANISE AUTOUR DU FLEUVE SAINT-LAURENT ET, POUR CONTRER LES HIVERS RIGOUREUX, ON Y VIT DEHORS AUX BEAUX JOURS.

PAR **VALÉRIE RODRIGUE** PHOTOS **BRICE CHARTON**

Grande métropole insulaire et portuaire du fleuve Saint-Laurent, découpée en 17 quartiers, Montréal, dans le sud ouest du Québec, est la deuxième ville du Canada après Toronto et la deuxième ville francophone du monde après Paris. Assez américaine par son architecture, elle peut s'enorgueillir de préserver la langue française comme nulle par ailleurs. L'Amérique du Nord, avec un parfum de France. Quand un québécois veut se payer la tête d'un français, il glisse des anglicismes dans ses phrases. . . .



↑
Vue sur Montréal
depuis le Mont-Royal,
l'une des dix collines
situées dans le
sud-ouest du Québec.



Rue piétonne dans le Vieux-Montréal, quartier historique.



Murale du côté de chez Schwartz boulevard Saint-Laurent.



Sculpture située non loin du Centre Bell, salle omnisports.

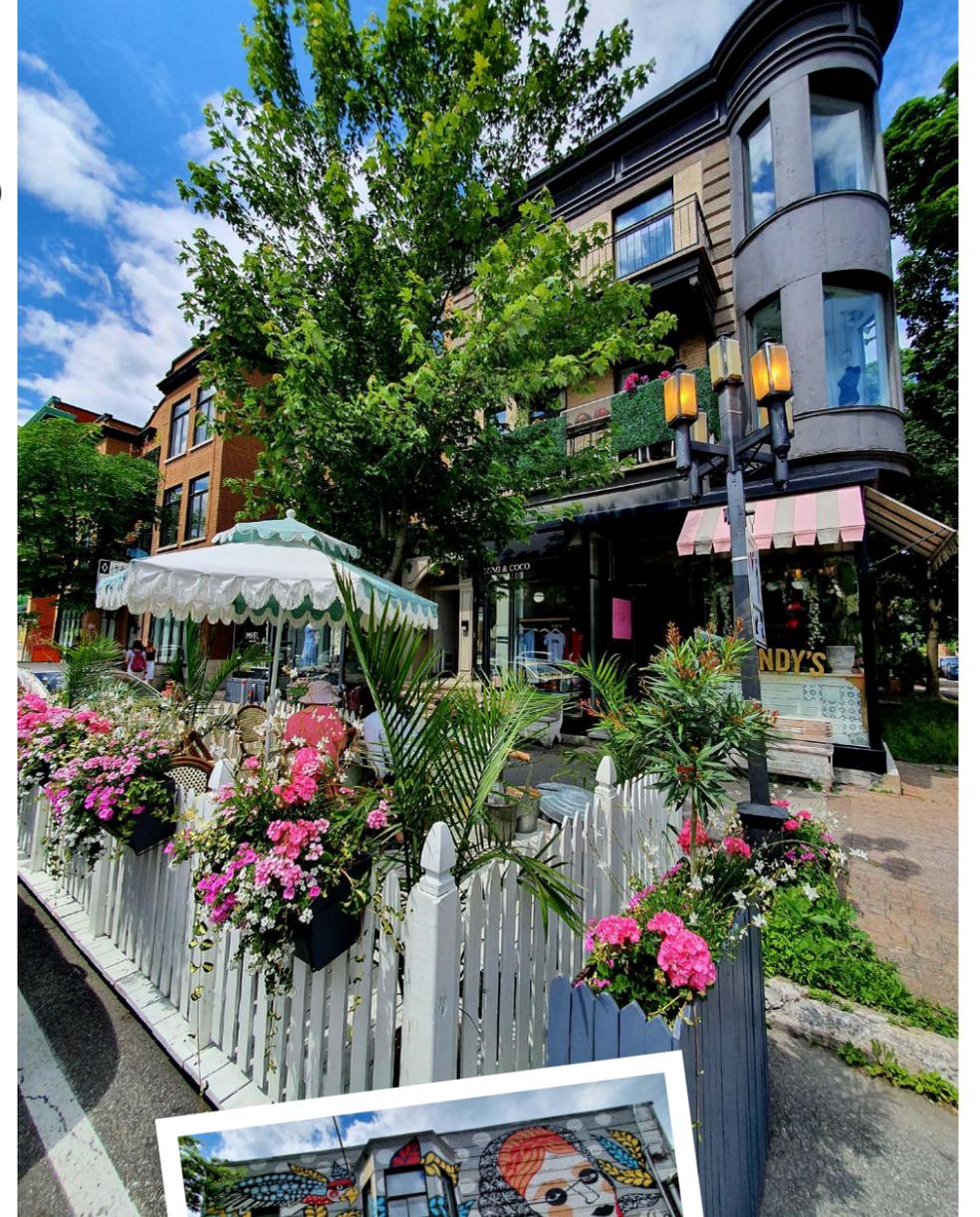
... En été ou à l'automne, Montréal est pensée pour être vécue en extérieur, à pied ou à vélo. On l'oublie mais c'est une île. Relatée dans les récits de Jacques Cartier au XVI^e siècle, elle est baptisée « île de Mont réal » au XVII^e siècle. Aujourd'hui, elle donne lieu à de nombreuses activités de voile, de canoë kayak, de farniente et de déambulation le long des rives du fleuve. Au centre-ville, le street art pimente les rues, les jardins éphémères fleurissent ainsi que les ères végétalisées où prendre l'apéro (le « cinq à sept ») et jardiner avec ses voisins. La vieille ville est propice aussi à une virée à pied dans ses rues pavées et le Mont Royal, duquel on a une vue splendide sur la métropole, offre la possibilité d'être descendu à pied jusqu'au cœur de Montréal, la rue Crescent où brille la murale dédiée à Leonard Cohen. Il y a de quoi faire, en visites en plein air : China Town, Mile End, la Petite Italie, le Plateau, le Mont Royal, le Vieux Montréal, les silos au bord de l'eau etc. Pour se déplacer, le bus, le métro et le vélo sont encore le meilleur moyen d'apprendre à se repérer. Bienvenue!



Abord de rue fleurie rue Clark dans le quartier du Mile End.

À PIED, LE PLATEAU, MILE END, PETITE ITALIE ET LE MILE-EX.

Nous prenons le métro à la station Bonaventure où se trouve notre hôtel et nous nous rendons en compagnie de notre guide au marché Jean Talon dans le quartier de la Petite Italie et Ville-roy. C'est le plus grand marché fermier de la ville, construit dans les années 30. Dans un quartier pavillonnaire, il déploie ses étals à perte de vue. Fruits, légumes, fleurs, il charme par ses spécialités et ses odeurs, telles celles de la lavande, des canneberges séchées, des épices et de l'huile d'olive. Une immense murale vient border le marché ainsi que les terrasses de cafés. Au sud du quartier, on arrive au Mile End, naguère le fief de la fée du Mile End, connue pour son parcours poétique et ses mots d'amour sur le sol et dans les boîtes à lettres. On s'arrêtera rue Saint Viateur pour une dégustation de bagels à la « maison du bagel » qui existe depuis 1957. Une douceur au miel ou nature qui fond en bouche. Les petites rues alentour sont agrémentées de murales, de collages, de messages politiques ou de portraits de Stikki Peaches, artiste de studio. Montréal peut se vanter d'héberger le festival Mural d'art urbain qui s'étend en juin sur onze jours de Sherbrooke à Mont-Royal. Son mantra : « don't built walls, paint them ». Les œuvres résistent d'un été à l'autre. A midi, nous déjeunons chez Schwartz, petit boui-boui mais véritable institution depuis 1920 qui propose de la viande fumée servie avec des frites selon une recette yiddish. Un régal, même si on n'est pas spécialement carnivore. L'après-midi sera consacrée à la promenade au Mont-Royal nommé ainsi par Jacques Cartier, que nous rejoindrons par le bus n°11. Deux belvédères sont accessibles, le premier ne vaut pas l'arrêt mais le second, si, pour la vue panoramique sur Montréal. Il est facile ensuite de rejoindre le centre ville par les chemins ombragés dans



Murale avenue du Parc, au Plateau Mont-Royal.

le bois. Une oasis de verdure et de nature. Nous prenons le métro jusqu'à la station Square Victoria Oaci pour découvrir le coin des silos à grain (anciens moulins à blé) au bord du fleuve. Véritable monument industriel du Vieux-Port, le silo 5 se voit de loin. Il y avait naguère à proximité la Station F-MR, zone où étaient aménagés d'anciens wagons de métro, où l'on pouvait admirer le travail de jeunes talents, puis déjeuner

dans une cantine-truck et paresser sur des transats. Des cours de jardinage et de yoga étaient aussi dispensés. Désormais, dans le périmètre, place aux vélos, au kayak (le plus vieux club de kayakistes du monde se trouve ici) à une ère de stands à souvenirs et à la tyrolienne. Un petit train propose de vous emmener faire un tour du domaine. Pour la vue sur le fleuve, nous faisons un tour de grande roue. Impressionnant. ...



La grande roue dans le quartier animé du Vieux-Port.



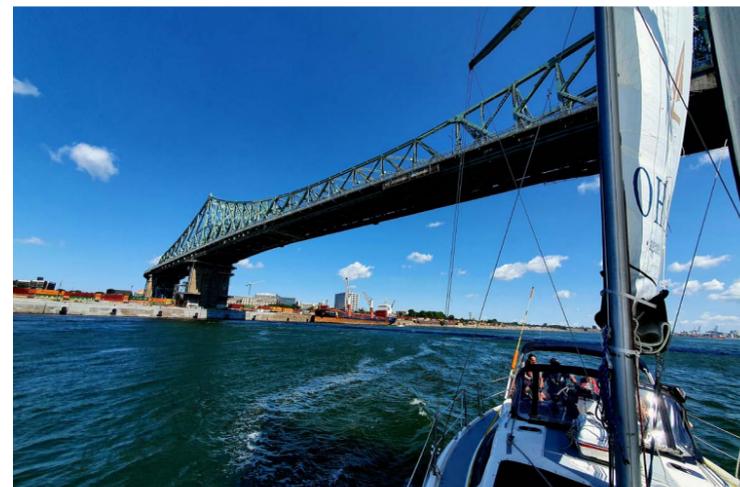
Vue sur le Vieux-Montréal depuis la grande roue.

... LE QUARTIER VERDUN, HOCHELAGA-MAISONNEUVE ET LA MARINA DE LONGUEUIL

Au métro de l'Église se trouve le quartier Verdun où déguster chez Well rue Wellington une traditionnelle poutine (pommes de terre au fromage).

C'est un arrondissement montréalais plutôt vert, arboré et doté d'une plage où les gens et les chiens profitent des joies estivales. C'est ici que nous trouverons de jolis tee-shirts à l'effigie de MTL (nom de code pour Montréal) ainsi que chez Cartel rue Saint-Laurent au métro Sherbrooke. L'auditorium, le théâtre Denise-Pelletier de style espagnol et l'église Notre-Dame-des-sept-Douleurs en pierre de taille sont la caution culturelle de Verdun. Mais c'est à Hochelaga, au métro Préfontaine, à l'est du centre-ville que nous aurons la surprise de voir la Pépinière Espace Collectif destinée à réhabiliter le quartier gentrifié depuis dix ans. Un ancien terrain vague devenu une ère ouverte au public où l'on peut jardiner gratuitement et collectivement, flâner avec ses enfants et écouter de la musique de DJ en plein air. Une île dans une île. C'est aussi

Vue depuis le bateau à voile, marina de Longueuil.



La ferme pédagogique et spécialisée dans la permaculture nommée «Rue Montréal».



ici que l'association Mu a décidé de faire de Montréal un musée à ciel ouvert et a fait recouvrir les murs de fresques de street artistes en vogue dans le but d'embellir les zones défavorisées et de rendre les habitants fiers d'y résider. En fin de journée, nous avons rendez-vous à la marina de Longueuil où nous nous rendons en taxi pour un stage de voile à l'agence Ohana. Les moins téméraires se contenteront d'une jolie navigation de 2h30 sur le Saint-Laurent, les autres seront à la barre. Il faut apprendre à déjouer les pièges des courants, s'écarter des cargos et surveiller la météo. Nous naviguons ainsi jusqu'à la grande roue et avons une vue sur la ville depuis les flots. Mémorable.

FOODY TOUR ET FERMES SUR LES TOITS-TERRASSES DE LA VILLE

La Table vivante de Montréal avec la guide Mélissa nous emmène visiter les fermes suspendues et les jardins cultivés dans un but écolo et social de la ville. Véritable verger, le Santropol Roulant démontre que l'on peut produire en ville pour distribuer des repas aux personnes âgées et aux plus démunis. Cultiver- cuisiner- partager est le credo de cette communauté. Nous déjeunerons ensuite chez Mokili à Villeray, à deux pas du marché Jean Talon, comptoir congolais créé par un spécialiste des restos

éphémères qui a vécu en France et à Berlin et qui propose une cuisine panafricaine; mafés, maïs grillé, bananes plantain, poulet au citron, salades, grillades etc. Avec un jus de gingembre frais, c'est un régal. Dans le quartier Ahuntsic-Cartierville, à l'ouest du boulevard Saint-Laurent, se trouve à présent la ferme de Rue Montréal. Spécialisée dans la permaculture, elle permet aux grands et aux petits visiteurs de lutter contre l'éco-anxiété en voyant comment pousse un plant de tomates, par exemple. Real Rigneault, ancien architecte, a voulu redonner du sens à sa vie en développant ces quelques hectares de terre cultivée en légumes et fleurs et destinée aux gens qui ont des difficultés à remplir leurs paniers de course. Il prend le temps d'expliquer ce qu'il cultive et de quelle manière il s'y prend. Nous terminerons la journée chez Pastel, table gastronomique rue Mc Gill, dans le Vieux Montréal. 100% bio, On s'y réglera de huit plats-dégustation à l'aveugle, dans un décor industriel chic. Locavore, la cuisine se fournit dans les petites fermes urbaines. Pâtes farcies au comté avec ragoût de champignons, truffe d'été d'Australie, mini aubergines glacées au miso rouge etc. Pastel, un nom en clin d'oeil aux craies de l'enfance, avec des saveurs qui nous rappellent aussi la sortie des classes, des desserts chez mamie un jour de pluie. En version gastronomique et légère. L'une des 22^e meilleures tables du Canada selon le guide Canada's 100 best. Une belle découverte. ●

CARNET PRATIQUE

Y aller

Avec Air Canada, bonne cabine, en classe éco, à partir de 758 dollars canadiens l'A/R.

Y séjourner

Hôtel Bonaventure, quatre étoiles, métro Bonaventure. Petit déjeuner buffet, grande piscine chauffée sur le toit, solarium et jacuzzi, chambre double à partir de 222 dollars.

S'y restaurer

Restaurant bar Mamie, à la Petite Italie. Bar à planches et apéros montréalais, recettes en l'honneur de la popote de grand-mère. Oeufs mayo, saucisses aux herbes etc. Planche charcuterie ou fromage 18 dollars, mixte 32 dollars. **Restaurant Mélisse**, dans le Vieux Montréal. Très bonne cuisine et très bons vins. Accueil familial avenant. Falafels croustillants, 9 dollars, brochettes de poulet, 12 dollars, pleurotes grillées, 17 dollars.